

PATVIRTINTA  
Skuodo muziejaus direktoriaus  
2015 m. rugsėjo 23 d.  
sakymu Nr.T1-12

## Skuodo muziejus, 190898695

### 2016-2018- J MET VEIKLOS PLANAS

#### VEIKLOS KONTEKSTAS

##### **Politiniai veiksniai**

Skuodo muziejus (toliau - Muziejus), vykdydamas savo misiją ir jam pavestas funkcijas, vadovaujasi Lietuvos Respublikos muziejų statymu (Žin., 1995, Nr. 53-1293; 2003, Nr. 59-2638), Nacionalinio saugumo pagrindų statymu (Žin., 1997, Nr. 2-16), Kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos statymu (Žin., 1996, Nr. 14-352), Nekilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos statymu (Žin., 1995, Nr. 3-37; 2004, Nr. 153-5571), Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2007 m. kovo 14 d. nutarimu Nr. 275 „Dėl muziejų modernizavimo 2007–2015 metų programos patvirtinimo“ (Žin., 2007, Nr. 34-1238), Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. birželio 19 d. nutarimu Nr. 793 „Dėl etninės kultūros plėtros valstybinės programos patvirtinimo“ (Žin., 2003, Nr.60-2725), Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. gruodžio 16 d. sakymu Nr. V-716 „Dėl muziejuose esančių rinkinių apsaugos, apskaitos ir saugojimo instrukcijos patvirtinimo“ (Žin., 2006, Nr. 1-3), Muziejų vertinimo nuostatais (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008-08-27 sakymas Nr. 429 (Žin., 2008, Nr. 100-3872)), Ilgalaikio muziejinių kvalifikacijos tobulinimo nuostatais (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008-10-29 sakymas Nr. 508 (Žin., 2008, Nr. 129-4945)), LRV ar jos galiotos institucijos rašytinio sipareigojimo atlyginti nuostolius, atsiradusius dėl laikinai parodoms vežt užsienio valstybių kilnojamųjų kultūros vertybių sužalojimo arba netekimo, priemonių tvarka, kurios aprašo nauja redakcija patvirtinta LRV 2009-09-02 nutarimu Nr. 1039 (Žin., 2009, Nr. 109-4627), Lietuvos kultūros politikos gairėmis, patvirtintomis LR Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977, kitais teisės aktais, Skuodo rajono savivaldybės tarybos sprendimais bei potvarkiais, Skuodo rajono savivaldybės tarybos (2012 metų rugsėjo 30 d. sprendimu Nr. T-177-A) patvirtintais Skuodo muziejaus nuostatais.

##### **Ekonominiai veiksniai**

Paskutiniu metu realusis Lietuvos BVP augo vis sparčiau, per metus padidėjo pridėtinė vertė ir užimtumas daugelyje ekonominių veiklos rėšė, sumažėjo nedarbo lygis. Tačiau kai kurie ekonomikos segmentai, ekonominiai Lietuvos valstybės raidos rodikliai nerodo ryškių atsigavimo požymių, todėl galime sakyti, kad sumažėjus asignavimams, muziejus tegalės palaikyti infrastruktūrą, išlieka. Didžianios energetinės išteklių kainos, mokesčių našta, lemia didžianias muziejaus eksploatacines išlaidas. Tokios ekonomikos perspektyvos apsunkina muziejaus strateginius tikslų gyvendinimą ir neleidžia tikėtis didesnių kultūros sričių. 2013 m. Skuodo rajono savivaldybei skyrus iššas sutvarkytos muziejaus koridorių ir parodų salų grindys, 2015 m. renovuotas sanitarinis mazgas. Tačiau pastatas yra prastos būklės, lauko sienos nutrupėjusios, netekusios estetinės išvaizdos. Ypač pastato fasadą gadina morališkai pasenę langai. Trūksta išš ekspozicijų atnaujinimui, neskiriama išš eksponatų restauravimui ir sigijimui, nei muziejaus pastato remontui. Dėl to turi būti didinamas muziejaus finansavimas.

Didžianti emigracija, mažas darbo užmokestis nesudaro galimybių muziejui pritraukti kvalifikuotos darbo jėgos. Lietuvai stojus Europos Sąjungoje, susidarė lygos sisavinti Europos Sąjungos struktūrinius ir fondinius programinius iššas, todėl muziejus dalyvauja variuose konkursuose,

leidžiančiuose sutvarkyti muziejaus pastatus, atnaujinti ekspozicijas ir parodas bei gyvendinant kitas turizmo infrastruktūros plėtros priemones, darbuotojų kvalifikacijos kėlimo ir panašius projektus.

### **Organizacinis struktūra.**

Skuodo muziejaus struktūrą sudaro: direktorius, vyr. fondo saugotojas, muziejininkas (istorikas), techninis personalas, nuolat veikiantis ekspozicijos, fondo saugyklos, veikia įvairios komisijos.

### **Žmoniškieji ištekliai**

Skuodo muziejuje buvo patvirtinta muziejaus struktūros ir pareigybių sąrašas: 7 etatai, iš jų: direktorius -1, vyr. fondo saugotojas -1, muziejininkas (istorikas) -1, kinio - techninio personalo - 4. Muziejaus darbuotojų amžiaus vidurkis yra 58 metai. Jame dirba 1 darbuotojas iki 50 metų amžiaus, 6 darbuotojai – nuo 56 iki 70 metų amžiaus. Kasmet patvirtinamas muziejaus administracijos ir pagalbinių personalo darbuotojų tarifinių sąrašas. Svarbiausi muziejaus uždaviniai yra derinti istorijos, technikos, gamtos, meno muziejinę vertybių kaupimą, saugojimą ir tyrinėjimą su komunikavimu bei informacijos visuomenei teikimu, plėtoti informacinę visuomenę. Tinkamam uždaviniams vykdyti lemia darbuotojų kvalifikacija, jų žinios ir gebėjimai, todėl visi didesni darbai skiriami darbuotojų profesiniam ugdymui. Kasmet muziejaus darbuotojai kelia kvalifikaciją įvairiuose seminaruose, kursuose, mokslinėse konferencijose.

### **Planavimo sistema**

Muziejaus išteklių valdymo priemonė yra planavimo, programų ir biudžeto sudarymo ir gyvendinimo sistema, veikianti su naudoti efektyvumo principu ir padedanti turimais išteklių pasiekti laukiamą rezultatą.

Pirminis vidinis muziejaus veiklos planavimas yra rengiamas metinis veiklos planas ir šiuo metu. Už plano gyvendinimą yra atsakingi visi muziejaus darbuotojai.

### **Finansiniai ištekliai**

Muziejus yra savivaldybės biudžetinė įstaiga, finansuojama iš savivaldybės biudžeto. Finansiniai ištekliai naudojami darbuotojų darbo užmokesčiui, patalpų eksploatacijai, priežiūrai. Papildomai šie muziejus gauna teikdamas mokamas paslaugas ir rengdamas projektus.

### **Vidaus darbo kontrolės sistema**

Muziejaus vidaus kontrolės sistema yra apibrėžta apskaitos politikoje ir finansų kontrolės, vidaus darbo tvarkos taisyklėmis.

Vidaus kontrolės sistemos tikslas yra užtikrinti, kad muziejaus veikla būtų organizuojama vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros ministro sakymais, nutarimais, kad būtų laikomasi teisės aktų nustatytos tvarkos, turtas bei sąpareigojimai apsaugoti nuo sukčiavimo, iššvaistymo, neteisėto valdymo ir kitų neteisėtų veiksmų, veikla būtų vykdoma laikantis finansų valdymo principų, informacija apie finansinį ir kitą veiklą būtų teikiama teisinga ir patikimai, teisės aktų nustatyta tvarka.

### **Esamos situacijos stiprybių, silpnybių, galimybių ir grėsmių analizė**

Stiprybės

1. Muziejus sikrasi istorinė vertė turinčiame pastate-dvarvietėje, šalia miesto parkas;
2. Didingos patalpos nedideliems kultūriniais renginiams, kameriniams koncertams organizuoti;
3. Susiformavusios tradicijos ir organizuojami renginiai;
2. Projektų valdymo patirtis;
3. Kūrybingi ir žingeidūs specialistai;
6. dirbantis su edukacinėmis programomis;
7. Pastoriai rengiamos įvairios parodos, padeda pritraukti lankytojus;
8. domiai parengtos nuolatinės ekspozicijos;
9. Aktyvus dalyvavimas miesto kultūrinėje gyvenime;
10. Sistemingas darbuotojų kvalifikacijos kėlimas.

Silpnybės

1. Nepakankamas skaičius kvalifikuotų darbuotojų;
2. Nepakankamas staigos finansavimas;
3. Žemas specialistų darbo užmokestis;
4. Stiganti darbuotojų skatinimo priemonės;

5. Prastas užsienio kalb mokėjimas;
6. Netinkamos patalpos rinkini fondams, prastos saugojimo sąlygos (trūksta patalpų ir šiuolaikinės rinkini saugojimo rangos);
7. Skurdi materialinė bazė, pasenusi apsaugos sistema, per mažos ekspozicijų salės, nedaug transporto priemonės;
8. Ribotos galimybės eksponatų konservavimui ir restauravimui;
9. Muziejus šiek tiek šalia senamiestyje, nutolęs nuo miesto centro;
10. Nedideli eksponatų rinkiniai, trūksta lėšų sigijimui;
11. Trūkstant specialistų-archeologų mokslo tiriamasis darbas dirbamas nesistemiškai.

Galimybės

1. Europos Sąjungos struktūriniai fondai bei kitos tarptautinės ir nacionalinės programų finansinės paramos panaudojimas;
2. Dalyvavimas muziejų modernizavimo programoje;
3. Dalyvavimas mokymų projektuose;
4. Informacinių technologijų panaudojimas;
5. Ekonomikos augimas ir su juo susijęs pragyvenimo lygio augimas;
6. Bendradarbiavimas su Lietuvos muziejais, eksponatų deponavimas.
7. Muziejus ribojasi su miesto parku, sutvarkius aplinką, siliet bendrą poilsio kompleksą. Grįšimas
  1. Energetiniai ir kiti materialiniai resursai nuolatini brangimas;
  2. Nepakankamas finansavimas;
  3. Vartotojiškumas;
  4. Užsienio kultūros atėjimas;
  5. Žmogiškųjų išteklių trūkumas (absolventai nenori grįžti į provinciją, migracija)
  6. Regioninės kultūros politikos silpnumas
  7. Sudėtingos viešųjų pirkimų procedūros, stabdančios lėšų prisavinimą;
  8. Gyvenimo lygio smukimas, infliacija, mažėjančios lankytų skaičiai;
  9. Didelis biurokratizmas;

**Misija** – visuomenei tarnaujanti ir jos raidą atspindinti kultūros staiga. Kurios svarbiausia veikla yra kaupti, saugoti, eksponuoti bei populiarinti materialines dvasines kultūros, istorijos vertybes bei gamtos objektus, reprezentuoti kuršių ir vakarinį žemaičių kultūrą.

**Strateginis tikslas** – Kaupti ir saugoti kuršių ir vakarinį žemaičių kultūros paveldą, formuoti Skuodo žemės identitetą, stiprinti rajono vaizdą, išnaudojant istorinį praeitį.

## 01. TIKSLAS Skatinti kultūrinę veiklą ir jos sklaidą Skuode

Skuodo muziejaus tikslas yra sukaupti būdingiausius ir vertingiausius Skuodo krašto istorijos raidą liudijančius eksponatus ir istorinį – etnografinį – kraštotylinį medžiagą. Muziejus yra vienintelė institucija Skuodo rajone kaupianti, sauganti eksponuojanti ir populiarinanti materialines ir dvasines, kultūros, istorijos vertybes, reprezentuojanti kuršių ir vakarinį žemaičių kultūrą.

Muziejuje saugomi 16845 pagrindinio ir pagalbinio fondo eksponatai, kurie traukti archeologijos, istorijos, etnografijos, architektūros, numizmatikos, tautodailės, gamtos rinkinius. Pagrindinio fondo rinkinius sudaro nuolat saugoti priimti archeologiniai, istoriniai, meniniai, etnografiniai, religiniai, moksliniai, memorialiniai ar kitoki kultūriniai vertingai autentiški eksponatai bei gamtos raidą atspindintys eksponatai. Pagalbinio fondo rinkinius sudaro nuolat saugoti priimti neautentiški, blogos kokybės, tačiau muziejaus veiklai reikalingi eksponatai (kopijos, reprodukcijos, maketai, muliažai) kaip papildoma medžiaga ekspozicijoms, parodoms, informacijos pateikimo, mokymo bei demonstravimo priemonėms.

Muziejuje veikia 6 istorinės, etnokultūrinės, pažintinės tematikos nuolatinės ekspozicijos, kurios kasmet papildomos nauja istorine medžiaga, konservuotais Muziejaus fondo eksponatais, deponuotais iš kitų Muziejų eksponatais.

Nuolat ruošiamos laikinos ekspozicijos ir parodos iš Muziejaus fondo, paminint varias krašto istorijos datas, apžvelgiant istorijos vystymosi etapus. Parodose salėse ir Muziejaus menų je

rengiamos tautodailinink , meninink darb , profesionaliojo meno ir kitos vairios tematikos parodos.

Muziejuje vykdoma istorin , kult rin ir edukacin veikla, organizuojami edukaciniai užsi mimai ir pamokos.

Muziejaus veiklos strateginio tikslo prasmingam tvirtinimui b tina atnaujinti Skuodo krašto vertybi kaupimo, saugojimo ir pristatymo galimybes.

Tod l b tina modernizuoti muziejaus ekspozicijos infrastrukt r ir muziejinius procesus, kad b t galima moderniomis priemon mis ir technologijomis aktualizuoti Skuodo krašto kult ros paveld , užtikrinant visuomen s galimyb susipažinti su skaitmeniniu kult ros paveldu bei informacija apie j , tinkamai informuoti visuomen , vietas ir užsienio turistus apie krašto istorijos ir kult ros paveld , o taip pat išpl sti visuomen s galimybes vairiapusiam pažinimui bei k rybiškumui ugdyti.

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2015- j met faktas	2016- j met	2117- j met	2018- j met
Ekspонат skai ius	16845	17100	17400	17800
Restauruot ir konservuot ekspонат skai ius	150	170	190	200
Parod skai ius	12	12	13	14
Edukacini užsi mim skai ius	36	38	42	45
Lankytoj skai ius	2840	2900	3000	3100

#### **01.01. Uždavinys Skatinti profesionalaus ir m g j meno sklaid , didinti kult ros prieinamum .**

##### **Priemon :**

##### **01.01.01Skuodo muziejaus veiklos organizavimo užtikrinimas**

gyvendinant š uždavin , siekiama modernizuoti muziejaus infrastrukt r , ir muziejinius procesus, kokybiškai atnaujinti muziejaus veikl ir sudaryti s lygas tinkamai kaupti, saugoti ir populiarinti istorijos, etnokult ros, archeologijos, meno, gamtos paveldo objektus, moderniomis priemon mis ir technologijomis aktualizuoti Skuodo krašto kult ros paveld , užtikrinant visuomenei galimyb susipažinti su skaitmenizuotu kult ros paveldu bei informacija apie j , o taip pat išpl sti visuomenei galimybes vairiapusiam pažinimui bei k rybiškumui ugdyti

Skuodo muziejuje rengtos etnografin s–edukacin s ir istorin s ekspozicijos, kurios pristato Skuodo krašto formavimosi istorijos etapus, išryškinant Apuol s piliakaln –seniausia gyvenviet Lietuvoje, Skuod (XVI-XX a.), miesto k r j Jon Chodkevi i , Skuod didik Chodkevi i ir Sapieg valdžioje, kasdieninius liaudies buities vaizdus ir šventes, vairiataut s miesto bendruomen gyvenimo vykius, faktus ir ekspوناتus. gyvendinant projekt „Skuodo muziejaus ekspozicijos „Apuol –seniausia Lietuvos gyvenviet “ atnaujinimas, pritaikant inovatyvius ir interaktyvius sprendimus“, finansuojam LR Kult ros ministerijos ir Skuodo savivaldyb s l šomis, modernizuota archeologin ekspozicija, "Apuol –kurši žemi centras", sukuriant informacinio terminalo programin ir technin rang . gyvendinant LKT remiam projekt „Skuodo miesto istorin atmintis“ bus atnaujinta ekspozicija bei pritaikyta vaik ir jaunimo edukacijai. Informacija apie m s miest bei j pristatantys žaidimai, tokie kaip viktorina, d lion s, bus patalpinti t pat terminal . Pertvarkyta ekspozicija „Skuodo miesto istorin atmintis“ suteiks galimyb giliau pažinti savo miest ne per vien , o per kelis jutimus – reg jim , klaus , lyt jim bei su muziejaus darbuotoj pagalba išsaugoti pagarbos jausm praeities kult rai, paveldui.

Skuodo muziejuje kurta nuolatin ekspozicija „Skuodo krašto senieji kaimo amatai ir moter darbai-Žemai i troboje“, kuri perteikia lankytojui pagrindin žini apie Skuodo krašto žemaitiškas tradicijas, senuosius amatus, supažindina su etnografiniu palikimu, atskleidžia praeities ir šiuolaikinio pasaulio s sajas, parodo Skuodo krašto tautodail s tradicijas. Skuodo muziejus yra

sukaup s nemaž etnografijos, archeologijos, numizmatikos, istorijos, architektūros, gamtos ir tautodailės rinkinius. Tačiau ši muziejaus ekspozicija nešiuolaikiška, pasenę ekspoziciniai baldai, trūksta interaktyvios rangos. Pasenę ekspoziciniai baldai, šiuolaikiškos ekspozicinės rangos nebuvimas riboja muziejaus veiklos plėtrą, visuomenės informavimo apie etnokultūros paveld galimybes. Todėl reikalinga atnaujinti muziejuje veikiančią etnografinę-educacinę ekspoziciją „Skuodo krašto senieji kaimo amatai ir moterų darbai-Žemaičių troboje“, diegiant inovatyvias kūrybines formas, pritaikant mokymus, suaugusių žmonių, sutrikusio intelekto jaunimo grupas.

Skuodo muziejuje nemažas dėmesys skiriamas leidybinei veiklai. Išleistas brošiūros su supažindina su Skuodo muziejumi, jo veikla, muziejaus rinkiniais. 2015 m. paruošta ir bus išleista brošiūra „Skuodo krašto mažoji architektūra: mediniai, metaliniai bei akmeniniai kryžiai“.

Skuodo muziejus nuo 1991 metųsikrūpi Skuodo buvusio dvaro sodybos pastate. Pastatas yra prastos būklės, lauko sienos nutrupėjusios, netekusios estetinės vertės. Itin prastos būklės yra pastato langai ir vidaus patalpos. Langai (30) rami papuvę, iškrypę, palangės suskilusios. Susidėvėjusios vidaus patalpų grindys, sienos skilusios, būtina remontuoti vidaus patalpų sienas, lubas, apvergtinos būklės visa elektros instaliacija, reikalinga renovuoti vietinį muziejaus apsaugos signalizaciją. Suremontavus muziejaus pastatą būtų gyvendintas vienas iš pagrindinių principų, tai muziejaus veiklos ir paslaugų patrauklumo ir prieinamumo visoms visuomenės grupoms.

Direktor

Aldona Ozolienė

---